

José Guillermo Hernández Alvarado  
Consultor en comunicación focalizada

**CURRÍCULUM VITAE**

Profesión: Licenciado en Ciencias de la Comunicación.  
Facultad de Ciencias Políticas y Sociales,  
UNAM.

Fecha de nacimiento: 7 de agosto de 1956.

Lugar de nacimiento: Tampico, Tamaulipas, México.

Domicilio: Zacatecas 176-202,  
Col. Roma Norte  
Del. Cuauhtémoc  
México DF, CP 06700

Teléfonos: Celular: 55 3194 9134;  
Fijo: 5584 3048

Correo electrónico: contacto@dyd.com.mx

**Experiencia profesional**

**De abril de 2007 a mayo de 2017**      **Director Operativo de Difusión y divulgación, SC. Principales proyectos en los que colaboró:**

Mayo de 2014-mayo de 2017      Investigación *Diez años de construcción democrática. Primera década de Nueva Alianza, Partido Político*, sobre la trayectoria del partido y sus principales logros (inédita), con autoría del doctor Santiago Portilla.

Noviembre de 2013 a junio de 2016      Asesoría en contenidos para diversas presentaciones de proyectos del despacho de arquitectos FR-EE, Fernando Romero Enterprises, uno de los cuales fue el ganador para el Nuevo Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México, en consorcio con el despacho británico Norman+Foster. Las presentaciones fueron escritas y audiovisuales.

Mayo a julio de 2015      Elaboración de una presentación corporativa y diversos documentos para el grupo comercial internacional ProTech.

Febrero de 2014 a marzo de 2015      Elaboración de discursos para el Presidente de la Cámara Mexicana de la Industria de la Construcción, ingeniero Luis Zárate Rocha.

Diciembre de 2012 a abril de 2015      Elaboración de discursos y otros documentos para el secretario de Comunicaciones y Transportes, Gerardo Ruiz Esparza.

Septiembre a octubre de 2014	Edición y redacción del libro <i>Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México. Ocho propuestas arquitectónicas</i> , de la SCT/Arquine
Abril de 2014	Discurso de presentación del Informe de gestión y resultados enero 2008-abril de 2014, del Presidente del Consejo Directivo del Instituto Nacional de Administración Pública, AC, doctor José R. Castelazo.
Marzo de 2014-mayo de 2015	Asesoría en comunicación focalizada para la elaboración del libro <i>Ejes Constitucionales de la Administración Pública en México, ¿Vocación de servicio o burocracia?</i> , del doctor José R. Castelazo, versión abreviada para divulgación (341 páginas) de la tesis doctoral del mismo autor: <i>La Función Pública en el contexto del Derecho y la práctica administrativa pública en el México contemporáneo: normas, percepciones, conocimientos y prácticas</i> , UNAM, Facultad de Derecho, Programa de Posgrado en Derecho, División de Estudios de Posgrado, México, 2013 (900 páginas).
Julio-septiembre de 2013	Elaboración de una versión simplificada del Plan Nacional de Desarrollo 2013-2018 para la editorial Miguel Ángel Porrúa.
Agosto 2011 a agosto de 2013	Elaboración de discursos y presentaciones para la Fundación Televisa.
Mayo de 2012 a abril de 2013	Elaboración de discursos para el Presidente de la Asociación de Bancos de México y Director General del banco Ve por Más, Jaime Ruiz Sacristán.
Enero de 2010 a abril de 2013	Coordinación operativa, diseño, elaboración de contenidos y revisión para el portal <i>web</i> de Miguel de la Madrid Hurtado, <i>Cambio de Rumbo</i> , que incluyó la revisión de la versión digital de <i>Las Razones y las obras, Crónica del Sexenio de Miguel de la Madrid 1982-1988</i> . El sitio <i>web</i> , único en el mundo que ofrece en línea una reseña completa de un periodo presidencial, fue presentado públicamente el 17 de abril de 2013 en la Unidad de Seminarios Jesús Silva Herzog del Fondo de Cultura Económica.
Abril de 2011 a noviembre de 2012	Elaboración de discursos y diversos documentos para el Secretario de Comunicaciones y Transportes, Dionisio Pérez-Jácome Friscione.

Julio a septiembre de 2012	Coordinación editorial y redacción del libro <i>Puertos y Marina Mercante en México, hacia una nueva época, 2007–2012</i> , para el Coordinador General de Puertos y Marina Mercante, Alejandro Chacón Domínguez, SCT.
Enero de 2011 a marzo de 2012	Elaboración de discursos para el Secretario de Educación Pública del estado de Puebla, Luis Maldonado Venegas.
Junio a diciembre de 2011	Elaboración de discursos para la Procuradora General de la República, Marisela Morales Ibáñez.
Septiembre de 2011 a enero de 2012	Elaboración de discursos para el Secretario de Educación Pública, doctor Alonso Lujambio Irazábal.
Octubre de 2009 a junio de 2010	Elaboración de discursos para el Procurador General de la República, Arturo Chávez Chávez.
Noviembre de 2009	Asesoría en comunicación focalizada y elaboración de textos para divulgación escrita y audiovisual del Informe de Actividades del senador por Tamaulipas, José Julián Sacramento (PAN)
Septiembre de 2009 a diciembre de 2014	Elaboración de discursos y diversos documentos para el Presidente de la Bolsa Mexicana de Valores, Luis Téllez Kuenzler.
Julio y agosto de 2009	Consultoría de contenidos para elaborar el Plan Estratégico Integral de Negocios de Pemex y Organismos Subsidiarios 2010-2014 (inconcluso por cambio de administración).
Junio de 2009 a junio de 2010	Elaboración de discursos y otros documentos para la Subsecretaría de Comunicaciones de la Subsecretaría de Comunicaciones y Transportes, Gabriela Hernández Cardoso.
Marzo de 2009	Diseño y redacción del contenido informativo para un proyecto en el concurso de Arco Bicentenario 2010, de los arquitectos Pedro Ramírez Vázquez y Fernando Romero. Laboratorio de Arquitectura.
Marzo de 2009	Diseño y redacción del contenido informativo para un proyecto de pabellón en el concurso para la Expo Shanghái 2010. Museo del Papalote.
Noviembre y diciembre de 2008	Elaboración de guiones para programas de radio y TV sobre salud familiar y reproductiva de la Secretaría de Salud.

Agosto de 2008 a noviembre de 2010	Elaboración de discursos y otros documentos para el Presidente del Tribunal Federal de Justicia Fiscal y Administrativa, Francisco Cuevas Godínez.
Enero de 2008 a septiembre de 2009	Elaboración de discursos y otros documentos para el Procurador General de la República, Eduardo Medina Mora, y para el Director General de Comunicación Social (hasta enero de 2009) y Director General de Políticas Públicas de la Subsecretaría de Investigaciones Especializadas en Delincuencia Organizada, Fernando Castillo Tapia, Procuraduría General de la República.
Septiembre de 2007 a agosto de 2008	Elaboración de guiones para promocionales de radio y televisión de la LX Legislatura de la Cámara de Diputados del Congreso de la Unión.
Julio de 2007 a marzo de 2009	Elaboración discursos y diversos documentos para el Secretario de Comunicaciones y Transportes, Luis Téllez Kuenzler.
Mayo de 2007	Elaboración conceptual y redacción del Plan Nacional de Desarrollo 2007-2012, ejes: 1. Estado de derecho y seguridad, 3. Igualdad de oportunidades, 5. Democracia efectiva y política exterior responsable.
Abril a noviembre de 2007	Diseño, elaboración y ejecución de programas y spots de radio y televisión en apoyo a las campañas de obtención de fondos de la Fundación JUCONI (Junto con las niñas y los niños, AC), organismo no lucrativo con sede en Puebla, Puebla. El guion para el programa de 10 minutos fue nominado en la categoría de mejor video corporativo en el concurso "Pantalla de cristal", 2008.
Abril de 2007	Diseño de un proyecto de difusión para la red de becarios y ex becarios de la Fundación Carolina México, auspiciada por el Gobierno de España.

#### **Experiencia previa a Dyd**

Octubre de 2006	Redacción y supervisión de 700 cápsulas informativas sobre la historia, economía, sociedad, política y régimen jurídico de las delegaciones del DF y los municipios conurbados con el Estado de México para un
-----------------	--

Enero a noviembre de 2006

Álbum Digital del Gobierno del DF, dirigido a estudiantes de 5º y 6º año de primaria.

Coordinador Operativo del proyecto de Memoria de la Política Pública para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas 2001-2006, de la CDI.

Jefe inmediato: Dr. Santiago Portilla.

Principales actividades:

- ✓ Elaboración de dos volúmenes de 400 y 250 páginas, respectivamente, uno con testimonios de las acciones de la CDI y fotografías originales, y otro con los programas de trabajo y sus resultados, también con fotografías originales.
- ✓ La coordinación operativa incluyó el diseño del concepto, investigación trabajo de campo, redacción, revisión, diseño gráfico, formación, edición, impresión y distribución de mil 300 ejemplares de cada volumen.

Enero de 2001 a octubre de 2005

Secretario General del Instituto de Investigaciones Dr. José Ma. Luis Mora.

Jefe inmediato: Dr. Santiago Portilla.

Principales actividades:

- ✓ Coordinación de la Dirección General con las áreas del Instituto.
- ✓ Desarrollo del Sistema Integral de Información del Instituto.
- ✓ Elaboración de programas de trabajo, informes a la Junta de Gobierno y diversas presentaciones institucionales.
- ✓ Coordinación de "Enlace", Gaceta de comunicación interna.
- ✓ Relaciones con instancias fiscalizadoras e instituciones y organismos externos.
- ✓ Titular de la oficina de enlace para efectos de la Ley de Transparencia.

Febrero de 1995 a noviembre de 2000

Asesor del Presidente de la República en la Coordinación de Asesores para Asuntos de Política Interior y Exterior, con nivel de Director General.

Jefe inmediato: Dr. Santiago Portilla.

Principales tareas:

- ✓ Diseño de la Estrategia de Comunicación para la Presidencia de la República 1995–2000.
- ✓ Coordinación del equipo de escritores de primeras versiones de discursos.

- ✓ Redacción de primeras versiones de discursos del C. Presidente Ernesto Zedillo, acerca de todos los temas de la agenda presidencial.
- ✓ Coordinación de la edición de los discursos completos del Presidente Zedillo.
- ✓ Apoyo en la redacción de documentos a otras áreas de la Presidencia.

Febrero de 1993–febrero de 1995

Director de Radio y Televisión en la Coordinación de Comunicación del Programa Nacional de Solidaridad, con nivel de Director de Área.

Jefes inmediatos: Verónica Rascón Córdova y Dr. Santiago Portilla.

Principales tareas:

- ✓ Diseño y operación de la estrategia de comunicación del Programa Nacional de Solidaridad.
- ✓ Elaboración del Manual de identidad institucional del Programa Nacional de Solidaridad.
- ✓ Diseño de la imagen del Programa Paisano.
- ✓ Coordinación y producción ejecutiva de más de un millar de cápsulas informativas y programas radiofónicos, y alrededor de 400 cápsulas y programas de difusión y capacitación en video sobre los diversos temas de Solidaridad: Programa Paisano, Escuela Digna, Niños en Solidaridad, Apoyos a la Producción, Cafecultores, Jornaleros Agrícolas, Mujeres en Solidaridad, Construcción de caminos y urbanización de colonias y comunidades, etc.

Marzo de 1989–febrero de 1993

Subdirector de Radio y Televisión de la Asesoría de Comunicación del Programa Nacional de Solidaridad, México, DF.

*Parte de las tareas que se indican arriba, las desempeñó como subdirector.*

Abril de 1989–febrero de 1993

Productor Ejecutivo de la serie *Viva la Radio*, conducido por Verónica Rascón. XEB–IMER, México DF.

Principales tareas:

- ✓ Diseño de la serie, dedicada a difundir obra de calidad de mexicanos anónimos o reconocidos en temas de cultura popular, medio ambiente,

- medicina alternativa, ciencias y artes en general.
- ✓ Coordinación, producción, realización, guionismo, reporteo, redacción y conducción en más de 700 programas transmitidos en vivo.
- Enero de 1989–marzo de 1991
- Asesor de la Dirección de Televisión de la Cámara de Diputados del H. Congreso de la Unión, México, DF, con nivel de subdirector.  
Jefe inmediato: Lic. Antonio Garfias Antolín.
- Principales tareas:
- ✓ Asesoría en contenidos de programas y documentos de estrategia.
- Agosto–diciembre de 1988
- Subcoordinador de Difusión, CEPES–PRI–DF, México, DF.  
Jefe inmediato: Verónica Rascón Córdova.
- Principales tareas:
- ✓ Apoyos a la coordinación con la prensa y difusión de análisis sobre la problemática de la ciudad de México y su área metropolitana, durante la campaña presidencial.
- Enero–junio de 1988
- Director de Producción, Televisión Mexiquense, Metepec, Méx., con nivel de director de área.  
Jefe inmediato: Lic. Antonio Garfias Antolín.
- Principales tareas :
- ✓ Diseño de la imagen corporativa de la televisora.
  - ✓ Coordinación general de producción y continuidad de programas de entretenimiento y divulgación cultural.
  - ✓ Capacitación al personal en reporteo y redacción periodística.
  - ✓ Apoyos a la dirección general en la elaboración de documentos de estrategia, operación y proyectos especiales.
- Mayo–septiembre de 1987
- Subdirector de Radio, Televisión y Cinematografía de la Coordinación de Comunicación Social del Gobierno del Estado de México, Toluca, México.  
Jefe inmediato: Lic. Antonio Garfias Antolín.
- Principales tareas :
- ✓ Diseño de estrategias y operación de acciones para la difusión de la obra e imagen de gobierno en medios audiovisuales e impresos.

Septiembre de 1986–mayo de 1987	<p>Jefe de Prensa en la delegación Valle Cuautitlán–Texcoco de la Coordinación de Comunicación Social del Gobierno del Estado de México.  Jefe inmediato: Lic. Antonio Garfias Antolín.</p> <p>Principales tareas :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Coordinación de apoyos informativos a la prensa.</li> <li>✓ Producción ejecutiva y guionismo de la serie radiofónica <i>De Texcoco a Cuautitlán</i>.</li> </ul>
Marzo de 1985–septiembre de 1986	<p>Jefe de Redacción de Noticieros, Televisión Mexiquense, Metepec, México.  Jefe inmediato: Lic. Ciro Gómez Leyva.</p> <p>Principales tareas :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Coordinación de noticias nacionales e internacionales.</li> </ul>
Julio de 1984–marzo de 1985	<p>Jefe de Información Nacional en XEGEM, Radio Mexiquense, Metepec, México.  Jefe inmediato: Lic. Ciro Gómez Leyva.</p> <p>Principales tareas :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Redacción de noticias nacionales y coordinación del área.</li> </ul>
Abril–julio de 1984	<p>Guionista de telesecundarias, en la Unidad de Televisión Educativa y Cultural de la SEP.  Jefe inmediato: Lic. Manuel García Torres.</p> <p>Principales tareas :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Guiones para programas de televisión sobre la enseñanza del español y las ciencias sociales.</li> </ul>
1981–1983	<p>Jefe de Redacción en Comunicación Social Mexicana (agencia de noticias), y Jefe de Información de la revista <i>Matices, Información y Análisis</i>, de la misma empresa, México. DF.  Jefe inmediato: Lic. Héctor Domínguez Mendoza.</p> <p>Principales tareas :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Reporteo, redacción y análisis de información; coordinación informativa y editorial de la revista.</li> </ul>
1980–1981	<p>Analista de información en la Unidad de Análisis de Contenido de la Dirección General de Corporación Mexicana de Radio y Televisión, Canal 13, México DF.  Jefe inmediato: Lic. Florencio Bonilla</p>



	Principales tareas :
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Sistematización del archivo de información.</li> <li>✓ Análisis y resúmenes informativos.</li> </ul>
1979	Prácticas periodísticas en el diario, <i>El Universal</i> , sección policíaca, México, DF. Jefe inmediato: Saúl López.
1975–1979	Durante sus estudios universitarios se desempeñó como jefe de compras y ventas en varias librerías del DF especializadas en literatura y ciencias sociales.

### **Otras actividades**

- Diversas colaboraciones en revistas y suplementos culturales de la ciudad de México.
- Fundador y miembro del Consejo Editorial de la revista mensual *El Bagre, Cultura y Sociedad desde Tamaulipas*, editada en Tampico, Tamaulipas, ganadora en 1996 y 1998 de la beca “Edmundo Valadés” para revistas independientes, del Fondo Nacional para la Cultura y la Artes; 22 números publicados.
- Productor Ejecutivo del video documental *Callejeros*, sobre la vida de los niños de la calle en la ciudad de México, coproducido por Tiempo Visual, A.C. y el Fondo Nacional para la Cultura y las Artes (1994).
- Productor Ejecutivo de la serie documental en video *Fuego Verde, la cara oculta del mezcal*, producción independiente en cinco capítulos (2001).
- Coordinador editorial del número especial de la revista *Generación*, dedicado a los mezcales artesanales (2007).

### **Formación**

1975–1980	Licenciatura en Ciencias de la Comunicación. Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, UNAM, México, DF.
Tesis profesional:	<i>Propuesta de cápsulas informativas en televisión para reforzar la campaña de Solidaridad</i> (texto y video demostrativo).
1973–1975	Licenciatura en Derecho y Ciencias Sociales (tres semestres, con promedios sobresalientes). Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, Universidad Autónoma de Tamaulipas, Centro Universitario Tampico, Tampico, Tamaulipas.
1971–1973	Preparatoria particular “México”, Bachillerato de Ciencias Sociales, Tampico, Tamaulipas.

1968–1971	Escuela secundaria particular “Miguel Barberena Garza”, Tampico, Tamaulipas.
1962–1968	Escuela primaria federal “Mártires de la Revolución”, Tampico, Tamaulipas. Escuela primaria particular “Juan Duns Escoto”, Irapuato, Guanajuato. Escuela primaria federal “18 de Marzo”, Irapuato, Guanajuato.

#### **Otros estudios**

- Seminario sobre guionismo televisivo en la Unidad de Televisión Educativa y Cultural (UTECE) de la Subsecretaría de Cultura de la Secretaría de Educación Pública, México, DF.
- Diplomado sobre Historia de México, siglos XIX y XX, Universidad Anáhuac–FAME, México, DF.
- Curso Básico de francés en la Alianza Francesa de México, Unidad San Ángel, México, DF.

#### **Idiomas extranjeros:**

- Inglés y francés (lectura y traducción).

#### **Manejo de software**

*Word* (dominio completo).  
*Excel* (dominio parcial).  
*PowerPoint* (dominio parcial).

México DF, julio de 2017